

СОГЛАСОВАНО:

заседание МО

протокол № 1 от 31.08.2020г.

РАССМОТРЕНО:

заседание НМС

протокол № 1 от 31.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «Гимназия №1»

_____ /Р.И. Шишкина/

Приказ № 93/2 от 31.08.2020г.

Рабочая программа по учебному предмету

«Литературное чтение на родном языке»

начальное общее образование

Учебники:

Горецкий В. Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука (в 2 частях). 1 класс. АО «Издательство «Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение (в 2 частях). 1 класс. АО «Издательство Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение(в 2 частях). 2 класс. АО «Издательство Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение(в 2 частях). 3 класс. АО «Издательство Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение(в 2 частях). 4 класс. АО «Издательство Просвещение»

2020год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

Планируемый результат	1 этап – 1 класс	1 этап – 2 класс	1 этап – 3 класс	1 этап – 4 класс
Сформированность основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».	Воспринимать Россию как национальное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.	Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.	Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собрать и изучать краеведческий материал.
Сформированность ценности семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.	Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.	Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.	Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.

<p>Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к организации, осуществляющей образовательную деятельность, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания.</p>	<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p>	<p>Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p>	<p>Проявлять положительную мотивацию познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p>	<p>Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p>
<p>Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать</p>	<p>Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем</p>	<p>Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>

<p>Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</p>	<p>Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p>	<p>Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p>	<p>Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p>	<p>Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p>
<p>Сформированность необходимости соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социальном нравственном здоровье.</p>	<p>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p>	<p>Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p>	<p>Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p>	<p>Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p>
<p>Сформированность ценности красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».</p>	<p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p>	<p>Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p>	<p>Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p>	<p>Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p>

Метапредметные результаты

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	– Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	– Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	– Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
	– Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. – Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	– Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). – Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	– Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное)
	– В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	– Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. – Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	– Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. – Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. – Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
2 класс	– Самостоятельно организовывать свое рабочее место.	– Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь,	– Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

	содержание).	
<ul style="list-style-type: none"> – Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. – Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. 	<ul style="list-style-type: none"> – Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.
<ul style="list-style-type: none"> – Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> – Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках. 	<ul style="list-style-type: none"> – Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
<ul style="list-style-type: none"> – Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. 	<ul style="list-style-type: none"> – Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. 	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.
<ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. 	<ul style="list-style-type: none"> – Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.
<ul style="list-style-type: none"> – Корректировать выполнение задания. – Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. – Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. – Выполнять задания по аналогии 	<ul style="list-style-type: none"> – Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно организовывать свое 	<ul style="list-style-type: none"> – Ориентироваться в учебниках: 	<ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать в повседневной жизни

	рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями!	нормы речевого этикета и правила устного общения.
	– Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.	– Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;	– Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.
	– Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	– Отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.	– Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3 класс	– Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	– Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.	– Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения. – Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.
	– Осуществлять само- и взаимопроверку работ.	– Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.	– Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.

	<ul style="list-style-type: none"> – Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. – Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. – Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. – Оценивать собственную успешность в выполнении заданий 	<ul style="list-style-type: none"> – Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). – Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. – Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия 	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании. 	<ul style="list-style-type: none"> – Владеть диалоговой формой речи. – Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. – Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
	<ul style="list-style-type: none"> – Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. 	<ul style="list-style-type: none"> – Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять итоговый и пошаговый 	<ul style="list-style-type: none"> – Сопоставлять и отбирать 	<ul style="list-style-type: none"> – Критично относиться к своему

	контроль результатов.	информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).	мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.
	– Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.	– Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;	– Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.
	<p>– Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>– Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p>	<p>– Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий,</p> <p>– Устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p>	<p>– Договариваться и приходить к общему решению. – Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p>
	<p>– Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>– Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>– Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов.</p>	<p>– Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>– Составлять сложный план текста.</p> <p>– Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>– Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>

Чтение.Работастекстом(метапредметныерезультаты)

Проблема становления навыка чтения, обучения восприятию и пониманию текста, а также формирования квалифицированного читателя – одна из самых острых и постоянных проблем школьного обучения, и ее успешное решение во многом зависит от первых шагов ребенка, обучающегося читать.

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования** выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – делить тексты на смысловые части, составлять план текста; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение); – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; – понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста; – использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать текст подробно и кратко, устно и письменно; – соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; – составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоположную)

Формирование ИКТ-компетентности учащихся (метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться какустно, такис помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство с средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона ит. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты

Выпускник получит возможность научиться: использовать программу распознавания сканированного

текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрами техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться: грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете баз данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и выбирать источник информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

<p>–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать планпрезентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p> <p>–создавать диаграммы, планы территории и пр.;</p> <p>–создавать изображения,пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовыхфрагментов (аппликация);</p> <p>–размещать сообщение в информационной образовательнойсредеобразовательногоучреждения</p>	
Планированиедеятельности,управлениеиорганизация	
<p>Выпускникнаучится:</p> <p>–создавать движущиесямодели иуправлять ими в компьютерноуправляемыхсредах;</p> <p>–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции(простые алгоритмы)в несколько действий, строитьпрограммы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполненияи повторения;</p> <p>–планироватьнесложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p>Выпускникполучитвозможностьнаучиться:</p> <p>– проектироватьнесложныеобъектыипроцессыреальногомира,своейсобственнойдеятельностиидеятельностигруппы;</p> <p>– моделироватьобъектыипроцессыреального</p>

Предметные результаты

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

Чтение. Чтение вслух.

Работа с разными видами текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной, доступные для восприятия младших школьников.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование

1 класс

№ уро ка	Тема урока	Количество часов	Примечание
1.	Наше Отечество. «Первоучители словенские»	1	
2.	А. С. Пушкин и его сказки	1	
3.	Л. Н. Толстой рассказы, К. Д. Ушинский рассказы	1	
4.	К. И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница», С. Я. Маршак и его творчество	1	
5.	В. В. Бианки, М. М. Пришвин и их детские книги	1	
6.	А. Л. Барто, С.В. Михалков и их стихи для детей	1	
7.	Б. В. Заходер, В. Д. Берестов и их произведения для детского чтения	1	
	Сказки, загадки, небылицы		
8.	Е. Чарушин «Теремок»	1	
9.	Загадки, песенки, потешки, небылицы. Рифмы Матушки Гусыни	1	
10.	А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»	1	
11.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	
	И в шутку и всерьез	1	
12.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ»	1	
13.	К. Чуковский «Телефон»	1	
	Я и мои друзья	1	
14.	Детские стихи С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой	1	
15.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1	

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Примечание
Повторение			
1.	Загадки, песенки, потешки, небылицы. Русская народная сказка «Петух и собака»	1	
2.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1	
Самое великое чудо на свете			
3.	Книга и читатель	1	
4.	Старинные и современные книги	1	
Устное народное творчество			
5.	Устное народное творчество	1	
6.	Пословицы и поговорки. Русские народные песни	1	
7.	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы	1	
8.	Загадки – произведения устного народного творчества	1	
9.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	
10.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	
11.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	
12.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	
Люблю природу русскую			
13.	Люблю природу русскую. Осень. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта	1	
14.	Лирические стихотворения А. Плещеева, А. Фета	1	
15.	Лирические стихотворения А. Толстого, С. Есенина	1	
16.	Лирические стихотворения В. Брюсова, И. Токмаковой, И. Бунина	1	
17.	Русская народная сказка «Два Мороза»	1	
Русские писатели			
18.	А. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1	
19.	Басня И. Крылова «Стрекоза и Муравей»	1	
О братьях наших меньших			
20.	Стихи о животных А. Шибанова, Б. Заходера, И. Пивоваровой	1	

21.	Веселые стихи о животных В. Берестова	1	
22.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	
23.	В. Бианки «Музыкант»	1	
Писатели – детям			
24.	К. Чуковский «Федорино горе»	1	
25.	Стихи А. Барто.	1	
26.	Юмористические рассказы Н.Носова	1	
Я и мои друзья			
27.	Стихи о дружбе и о друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина	1	
28.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1	
29.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	
30.	Лирические стихи о весне. Ф. Тютчева	1	
31.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	1	
И в шутку и всерьез			
32.	И в шутку и всерьез. Б. Заходер. Веселые стихи	1	
33.	Зачёт	1	Согласно графику промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ «Гимназия №1»
34.	Э.Успенский «Чёбурашка»	1	

3 класс

№	Тема	Количество часов	Примечание
Повторение			
1.	Э.Успенский «Чёбурашка»	1	
2.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	1	
Самое великое чудо на свете			
3.	Книги. Слово. Самое великое чудо на свете		
4.	Рукописные книги древней Руси		
5.	Первопечатник Иван Фёдоров	1	
6.	Путешествие в прошлое	1	
Устное народное творчество			
7.	Устное народное творчество. Русские народные песни	1	
8.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	
9.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк», русская народная сказка	1	
10.	«Сивка-бурка», русская народная сказка	1	
Поэтическая тетрадь			
11.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1	
12.	И. З. Суриков «Детство»	1	
13.	Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин, И. З. Суриков	1	
Великие русские писатели			
14.	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения	1	
15.	Рисунки И.Билибина к сказке	1	
16.	И.Крылов. Творчество	1	
17.	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1	
18.	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	
Литературные сказки			
19.	Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1	
20.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	
21.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	
22.	А. Куприн «Слон»	1	

Люби живое			
23.	М.Пришвин «Моя Родина»	1	
24.	И.Соколов – Микитов «Листопадничек»	1	
25.	В.Белов «Малька провинилась. В.Белов «Еще раз про Мальку»	1	
26.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1	
27.	Житков «Про обезьянку»	1	
Собирай по ягодке – наберешь кузовок			
28.	Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1	
29.	М.Зощенко «Великие путешественники»	1	
30.	Н.Носов «Федина задача»	1	
По страницам детских журналов			
31.	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	
32.	Ю.Ермолаев «Воспитатели»	1	
33.	Зачёт	1	Согласно графику промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ «Гимназия №1»
34.	Г.Остер «Вредные советы»	1	

4 класс

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
Повторение			
1.	Б.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок», М.Зощенко «Великие путешественники»	1	
2.	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	
Летописи, былины, жития			
3.	Летописи. События летописи-основные события Древней Руси	1	
4.	«И вспомнил Олег коня своего...» Летопись- источник исторических фактов	1	
5.	Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки»	1	
Чудесный мир классики			
6.	Мотивы народной сказки в литературной сказке «Конек-Горбунок»	1	
7.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1	
8.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1	
9.	Л.Н.Толстой «Детство»	1	
10.	Л.Н.Толстой «Как мужик убрал камень»	1	
11.	А.П.Чехов «Мальчики»	1	
Поэтическая тетрадь			
12.	Ф.И.Тютчев. Стихи	1	
13.	Е.А.Баратынский. Стихи	1	
14.	И.С.Никитин «В синем небе плывут ...»	1	
15.	Н.А.Некрасов. Стихи	1	
Литературные сказки			
16.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1	
17.	В.М.Гаршина «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	
18.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1	
Делу время – потехе час			
19.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
20.	В.Ю.Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»		
21.	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	
Страна детства			
22.	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1	

23.	К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»		
24.	М.М.Зощенко «Елка»	1	
	Природа и мы		
25.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	
26.	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»		
27.	М.М.Пришвин «Выскочка», Е.И.Чарушин «Кабан»	1	
28.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
	Родина		
29.	И.С.Никитин «Русь»	1	
30.	С.С.Дрожжин «Родине»		
31.	А.В.Жигулин «О, Родина!»	1	
	Страна Фантазия		
32.	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа	1	
33.	Зачёт	1	Согласно графику промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ «Гимназия №1»
34.	Кир Булычев «Путешествие Алисы» Особенности фантастического жанра	1	