

СОГЛАСОВАНО:
заседание МО
протокол № 1 от 29.08.2019 г.

РАССМОТРЕНО:
заседание НМС
протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ «Гимназия №1»
_____/Р.И. Шишкина/
Приказ № 130/1 от 30.08.2019 г.

**Программа курса внеурочной деятельности
«В мире русского языка»
в 6б классе**

Шумкова Людмила Анатольевна, учитель русского языка и литературы

2019 год

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Обучающиеся овладеют следующими знаниями, представлениями, умениями:

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека;
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Обучающиеся получают возможность овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- писать доклады;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей, морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, словарей грамматических трудностей, орфографических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Из истории русского языка.

Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

Раздел 2. «Вначале было слово...»

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» – литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М. Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чём могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

Раздел 3. «Слово – понятие, слово – творчество»

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.

Раздел 4. Качества хорошей речи

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность.

История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный - речь» Итоговое занятие.

Виды деятельности

- Познавательная;
- игровая.

Формы деятельности

- Интеллектуальные игры;
- познавательные беседы;
- исследовательские проекты.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Примечание
Из истории русского языка (4 ч.)			
1	Русский язык – наше национальное богатство	1	
2	Первоучители словенские. Славянская азбука	1	
3	История буквы ЯТЬ	1	
4	Падение редуцированных и последствия этого процесса	1	
«Вначале было слово...» (16 ч.)			
5	О чём рассказывает устное народное творчество?	1	
6	Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» – литературный памятник живому русскому языку XIX века	1	
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы	1	
8	Литературный язык и местные говоры	1	
9	Лексические диалектные различия и их типы	1	
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	1	
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари	1	
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	1	
13	Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1	
14	Общеупотребительные слова	1	
15	Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1	
16	Молодёжный сленг и отношение к нему	1	
17	Антропонимика как наука	1	
18	Личное имя. Отчество	1	
19	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1	
20	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ	1	
«Слово – понятие, слово – творчество» (8 ч.)			
21	К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов	1	

22	Работа с этимологическим словарем	1	
23	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1	
24	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных	1	
25	Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1	
26	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1	
27	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1	
28	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу	1	
	Качества хорошей речи (6 ч.)		
29	Разговор как искусство устной речи.	1	
30	Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность.	1	
31	История современных знаков препинания.	1	
32	Трудно ли говорить по-русски?	1	
33	«Наш дар бессмертный – речь»	1	
34	Зачет	1	